

UNI.DE.A. ANNO ACCADEMICO 2026-27

CORSO DI PITTURA: PITTURA CREATIVA!

Sig.ra Rossella Tartamella

Venerdì Dal 9/10/2026 all' 9/04/2027

Dalle ore 15.30 alle 18.00

Finalità

Un percorso guidato in uno spazio creativo e accogliente. Che tu sia un principiante assoluto o un artista esperto, troverai il tuo stile e la tua espressione personale.

Dalla teoria del colore alla pratica, potrai scegliere la tecnica che più ti appassiona: olio, acrilico, acquarello o tecniche miste.

Scopri il tuo modo unico di dipingere, traendo ispirazione ed esplorando le esperienze artistiche di pittori del passato, recente e remoto.



UNI.DE.A. ANNO ACCADEMICO 2026-27

CORSO DI PITTURA: PITTURA CREATIVA!

Sig.ra Rossella Tartamella

Venerdì Dal 9/10/2026 all' 9/04/2027

Dalle ore 15.30 alle 18.00

Finalità

Un percorso guidato in uno spazio creativo e accogliente. Che tu sia un principiante assoluto o un artista esperto, troverai il tuo stile e la tua espressione personale.

Dalla teoria del colore alla pratica, potrai scegliere la tecnica che più ti appassiona: olio, acrilico, acquarello o tecniche miste.

Scopri il tuo modo unico di dipingere, traendo ispirazione ed esplorando le esperienze artistiche di pittori del passato, recente e remoto.



Materiale (facoltativo)

PITTURA (vostra scelta)				
1 tavolozza	(di plastica soltanto nel caso usate l'acqua come diluente)			
ACQUERELLO	TEMPERA		OLIO	
Ciotola o				
1 barattolo	(di plastica soltanto nel caso usate l'acqua come diluente)			
1 spignetta	oppure	straccetto assorbente	oppure	straccetto assorbente
3 pennelli	(a vostra scelta)	(i numeri variano se preferite fare più particolari o meno)		
1 corto tondo sottile		1 corto tondo sottile		1 corto tondo sottile
1 corto tondo medio		1 corto tondo medio		1 corto tondo medio
1 piatto o lingua di gatto		1 piatto o lingua di gatto		1 piatto o lingua di gatto
1 supporti cartonati (300 g)			dimensioni comprese fra cm	
		Cartoni telati	20x25	Cartoni telati
			oppure	
			dimensioni comprese fra cm	
		Tele (montate su telai)	20x25	Tele (montate su telai)
colori:	(a scelta)			
primari	blu	di prussia	oltremare	cobalto
	rosso	vermiglio scuro	chiaro	di marte
	giallo	d'oltremare	di colbalto	di cadmio
bianco		di titanio	di zinco	
terra di Siena		naturale	bruciata	
nero		d'avorio	di vite	
diluente: olio di lino essenza trementina per pulire i pennelli e la tavolozza acqua ragia				

Materiale (facoltativo)

PITTURA (vostra scelta)				
1 tavolozza	(di plastica soltanto nel caso usate l'acqua come diluente)			
ACQUERELLO	TEMPERA		OLIO	
Ciotola o				
1 barattolo	(di plastica soltanto nel caso usate l'acqua come diluente)			
1 spignetta	oppure	straccetto assorbente	oppure	straccetto assorbente
3 pennelli	(a vostra scelta)	(i numeri variano se preferite fare più particolari o meno)		
1 corto tondo sottile		1 corto tondo sottile		1 corto tondo sottile
1 corto tondo medio		1 corto tondo medio		1 corto tondo medio
1 piatto o lingua di gatto		1 piatto o lingua di gatto		1 piatto o lingua di gatto
1 supporti cartonati (300 g)			dimensioni comprese fra cm	
		Cartoni telati	20x25	Cartoni telati
			oppure	
			dimensioni comprese fra cm	
		Tele (montate su telai)	20x25	Tele (montate su telai)
colori:	(a scelta)			
primari	blu	di prussia	oltremare	cobalto
	rosso	vermiglio scuro	chiaro	di marte
	giallo	d'oltremare	di colbalto	di cadmio
bianco		di titanio	di zinco	
terra di Siena		naturale	bruciata	
nero		d'avorio	di vite	
diluente: olio di lino essenza trementina per pulire i pennelli e la tavolozza acqua ragia				