

PROF.SSA LUISANNA PAGGIARO

INTERACTING, WRITING AND PERFORMING IN THE ENGLISH FICTIONAL WORLD

INGLESE Livello: Intermedio 3**CALENDARIO : 14 INCONTRI****MERCOLEDÌ DALL' 11 NOVEMBRE AL 24 FEBBRAIO 2027 - ORE 15.30****OBBIETIVI:**

- migliorare la competenza linguistico-comunicativa ;
- sviluppare la conoscenza di sé e degli altri;
- creare un'atmosfera di coordinamento e armonia nel gruppo classe;
- usare piccoli testi di vario genere per l'analisi e la riflessione su alcune tematiche;

**CONTENUTI E ATTIVITA'**

Il percorso di lavoro comprende attività di conoscenza e gioco in lingua inglese, al fine di trasformare il reale nell'immaginario ed esplorare percezioni, idee e atteggiamenti personali e di gruppo, in un ambiente spazio-temporale caratterizzato da rispetto e collaborazione. La motivazione, il desiderio di sperimentare e l'attivazione di processi di natura emotiva e sensoriale caratterizzeranno il lavoro in classe.

Il modulo sarà diviso in tre parti in cui saranno focalizzate le seguenti aree di indagine:

1. Myself
2. The others: feelings and relationships
3. Views of the world

Saranno utilizzati piccoli testi letterari (*monologues, dialogues, sketches, plays and poems*) o prodotti dai partecipanti per trattare varie tematiche ed attuare anche forme di *mise en espace*.

STRUMENTI E MATERIALI

Si utilizzerà la LIM per il lavoro in classe, creando materiali personali e sfruttando software utile per le attività proposte.

Saranno utilizzati anche materiali cartacei e oggetti della vita quotidiana.