UNIDEA – ANNO ACCADEMICO 2022-2023

CORSO DI "STORIA E CRITICA DEL CINEMA"

(Dr. Renato Bovani – Prof. Rosalia Del Porro)

^^

Titolo del corso – *Storie originali e coinvolgenti narrate per immagini in film di generi diversi che hanno stupito e contribuito a modificare l'immaginario collettivo.*

SECONDA PARTE

- La visione cinica e dissacrante della realtà contemporanea attraverso la scrittura cinematografica di grandi registi.
- Dalla Letteratura al Cinema

TITOLO	REGISTA	PRODUZIONE		PROIEZIONE
IL PORTABORSE	DANIELE LUCHETTI	1991		13/01/2023
L'ORA DI RELIGIONE	MARCO BELLOCCHIO	2002		20/01/2023
IL GIOIELLINO	ANDREA MOLAIOLI	2011		27/01/2023
HAMMAMET	GIANNI AMELIO	2020		03/02/2023
CRONACHE DI POVERI AMANTI	CARLO LIZZANI	1954		10/02/2023
A CIASCUNO IL SUO	ELIO PETRI	1967		17/02/2023
IL GIORNO DELLA CIVETTA	DAMIANO DAMIANI	1968		24/03/2023